

КОМЕДИЯ-ПРАЗДНИК «БЕЗУМНЫЕ ГАСТРОЛИ»



Один день из жизни провинциального драмтеатра. Прямо скажем – не лучший день... Еще вчера все праздновали юбилей, а утром раздался звонок от руководства города с настоятельной просьбой подготовить сегодня к вечеру праздничную программу! И поставить оперу «Кармен»! И столичные «звезды» уже в пути! Встретить, накормить, включить в программу! И отменить ничего нельзя!

Этот день обещает стать последним для творческого коллектива театра, если срочно не найти выход. Главный режиссер объявляет в театре осадное положение!

Для организаторов гастролей мы предоставляем уникальную возможность

выбора главных действующих лиц спектакля из артистов, давших согласие участвовать в нашем проекте.

Вы можете выбрать одну, две или три «звезды», которые приедут в Ваш город. Соответственно, Вы сами сформируете гастрольный состав известных лиц, а так же цену спектакля. Качество же проекта определяется профессионализмом его создателей и талантом актеров – основной труппы спектакля.

В спектакле заняты лучшие артисты Санкт-Петербургских театров: Александр Черкашин, Регина Щукина, Алексей Васильев, Игорь Головин, Наталья Тарыничева, Наталья Внукова/Анна Титова, Никандр Кирьянов, Александр Макин, Станислав Казаку/Максим Карлышев.

Режиссер: Александр Черкашин

Художник: Елена Золотарева

Хореограф: Ирина Ляховская

Продюсеры: Сергей Скоморохов, Андрей Юрьев, Сергей Кошонин

Продолжительность спектакля 2 часа с одним антрактом.

Бытовой райдер:

Количество выезжающих – 8 основных артистов + 4 человека тех. Группа (12 человек).

Переезд.

Самолет: эконом.

ЖД: Купе.

Проживание.

6 двухместных номеров

Питание.

Суточные – 1500 руб. на человека. Возможен вариант с организацией трёхразового питания ресторанного типа, включая завтрак в день приезда и отъезда.

Проезд, проживание и питание «звезд» оговаривается отдельно.

Технический райдер:

Звуковой пульт с возможностью подключения не менее 15 микрофонных линий.

Проектор – не менее 8000 люмен. За задником – источник питания для проектора.

Требование к сцене – ширина не менее 9 метров, глубина - не менее 10 метров от авансцены, высота подъема штанкет – не менее 8 метров + проходы с каждой стороны. Рояль или пианино на сцене, а так же 8 легких деревянных стульев.

